

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Московской области**

**Муниципальное образование "Одинцовский городской округ Московской области"**

**МБОУ Одинцовская СОШ № 12**

**РАССМОТРЕНО**

**Руководитель ШМО**

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от «29» 08 2023

г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Учитель-методист**

\_\_\_\_\_  
Руденко А.В.  
Протокол №1 от «30» 08 2023

г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**И.о. директора**

\_\_\_\_\_  
Ежова М.В.  
Приказ №265 от «31» 08 2023

г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Внеурочная деятельность «Творческая мастерская»**

**для обучающихся 6 классов**

**Одинцово 2023**

## ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Рабочая программа по внеурочной деятельности для 6 класса составлена в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12 года №273-ФЗ;
2. требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, предъявляемых к результатам освоения основной образовательной программы (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» с изменениями и дополнениями Приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и порядке организации осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30.08.2013 г. №1015;
4. учебным планом школы.

Программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская» направлена на активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Работа с комплектом учебных пособий представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важное направление в содержании программы «Творческая мастерская» уделяется духовно-нравственному воспитанию школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- а) патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

б) трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

в) ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития обучающимся технологических знаний, трудовых умений и навыков программа «Творческая мастерская» выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника;

- развитие коммуникативной компетентности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни.

Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира). Система развивающего обучения, ориентирующая на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей, исходя из этого, программа «Творческая мастерская» предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала учащихся реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, презентации, мастер-классы, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, ресурсах Интернет. Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка. Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Место и роль учебного предмета в учебном плане:

Количество часов в неделю – 1 час

Количество часов в год – 34 часов

#### Планируемые результаты обучения

#### **Личностные универсальные учебные действия**

##### **У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

##### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

## **Регулятивные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

## **Коммуникативные универсальные учебные действия**

### **Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- контролировать действия партнера;

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

## **Познавательные универсальные учебные действия**

### **Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

### **В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- Сформировать систему универсальных учебных действий;
- Сформировать навыки работы с информацией.

## Тематическое планирование:

п/п	Тема занятия	Кол-во часов	6С	6У	Электронные образовательные ресурсы
<b>Работа с бумагой и картоном (10 часов)</b>					
1	Вводное занятие. ТБ при работе с ножницами	1	04.09	05.09	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
2	Аппликация и моделирование	1	11.09	12.09	
3.	Работа с цветной бумагой	1	18.09	19.09	
4.	Аппликация «Ваза»	1	25.09	26.09	
5.	Аппликация «Цветы»	1	02.10	03.10	
6.	Аппликация «Подсолнух»	1	16.10	17.10	
7.	Объемные цветы, мастер-класс на ПК	1	23.10	24.10	
8.	Композиция из цветов	1	30.10	31.10	
9.	Составление композиций	1	06.11	07.11	
10.	Оформление проекта	1	13.11	14.11	
11.	Выставка работ	1	27.11	28.11	
<b>Работа с текстильным материалом (8 часов)</b>					
12.	ТБ при работе с тканью, ножницами, иглой	1	04.12	05.12	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
13.	Ароматические подушечки из ткани	1	11.12	12.12	
14.	Ёлочки из ткани и тесьмы	1	18.12	19.12	
15.	Игрушки на ёлку из бантов	1	25.12	26.12	
16.	Выставка ёлочных игрушек	1	08.01	09.01	
17.	Декорирование баночек тканью	1	15.01	16.01	
18.	Проектные работы	1	22.01	23.01	
19.	Выставка работ	1	29.01	30.01	
<b>Работа с квиллингом (11 часов)</b>					
20.	Презентация. Мастер-класс по квиллингу.	1	05.02	06.02	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
21.	Основные элементы квиллинга	1	12.02	13.02	
22.	Кружочки и лепестки	1	26.02	27.02	
23.	Цветы из квиллинга	1	04.03	05.03	
24.	Композиции из квиллинга	1	11.03	12.03	
25.	Открытка	1	18.03	19.03	
26.	Фоторамка	1	25.03	26.03	
27.	Декорирование фоторамки	1	01.04	02.04	
28.	Коллективная проектная работа «Наша фотография»	1	15.04	16.04	



29.	Коллективная проектная работа «Наша фотография»	1	22.04	23.04	
30.	Выставка работ	1	29.04	30.04	
<b>Декупаж (6 часов)</b>					
31.	Мастер-класс: декупаж	1	06.05	07.05	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
32.	Изготовление вазы	1	13.05	14.05	
33.	Изготовление кашпо для цветов	1	20.05	21.05	
34.	Изготовление шкатулки.	1	27.05	28.05	

п/п	Тема занятия	Ко л-во часо в	6А/Г	6Б/В	Электронные образовательны е ресурсы
<b>Работа с бумагой и картоном (10 часов)</b>					
1	Вводное занятие. ТБ при работе с ножницами	1	06.09	01.09	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
2	Аппликация и моделирование	1	13.09	08.09	
3.	Работа с цветной бумагой	1	20.09	15.09	
4.	Аппликация «Ваза»	1	27.09	22.09	
5.	Аппликация «Цветы»	1	04.10	29.09	
6.	Аппликация «Подсолнух»	1	18.10	06.10	
7.	Объемные цветы, мастер-класс на ПК	1	25.10	20.10	
8.	Композиция из цветов	1	01.11	27.10	
9.	Составление композиций	1	08.11	03.11	
10.	Оформление проекта	1	15.11	10.11	
11.	Выставка работ	1	29.11	17.11	
<b>Работа с текстильным материалом (8 часов)</b>					
12.	ТБ при работе с тканью, ножницами, иглой	1	06.12	01.12	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
13.	Ароматические подушечки из ткани	1	13.12	08.12	
14.	Ёлочки из ткани и тесьмы	1	20.12	15.12	
15.	Игрушки на ёлку из бантов	1	27.12	22.12	
16.	Выставка ёлочных игрушек	1	10.01	29.12	
17.	Декорирование баночек тканью	1	17.01	12.01	
18.	Проектные работы	1	24.01	19.01	

19.	Выставка работ	1	31.01	26.01	
<b>Работа с квиллингом (11 часов)</b>					
20.	Презентация. Мастер-класс по квиллингу.	1	07.02	02.02	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
21.	Основные элементы квиллинга	1	14.02	09.16	
22.	Кружочки и лепестки	1	28.02	16.02	
23.	Цветы из квиллинга	1	06.03	01.03	
24.	Композиции из квиллинга	1	13.03	08.03/ 01.03	
25.	Открытка	1	20.03	15.03	
26.	Фоторамка	1	27.03	22.03	
27.	Декорирование фоторамки	1	03.04	29.03	
28.	Коллективная проектная работа «Наша фотография»	1	17.03	05.04	
29.	Коллективная проектная работа «Наша фотография»	1	24.04	19.04	
30.	Выставка работ	1	01.05/ 08.05	26.04	
<b>Декупаж (6 часов)</b>					
31.	Мастер-класс: декупаж	1	08.05	03.05	<a href="http://www.openclass.ru">http://www.openclass.ru</a>
32.	Изготовление вазы	1	15.05	10.05	
33.	Изготовление кашпо для цветов	1	22.05	17.05	
34.	Изготовление шкатулки.	1	29.05	24.05	