

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Московской области

Муниципальное образование "Одинцовский городской округ

Московской области"

МБОУ Одинцовская СОШ № 12

РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
русского языка и
литературы


Воронцова И.В.
Протокол №1 от «29» 08
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Учитель-методист


Руденко А.В.
Протокол №1 от «30» 08
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора


Ежова М.В.
Приказ №265 от «31» 08
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету «РУССКИЙ ЯЗЫК»
11 класс
среднее общее образование
(ФГОС ООО)

Составитель: Костикова Татьяна Юрьевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории.

2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе следующих **нормативно-правовых и инструктивно-методических** документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. №273-ФЗ.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

3. Учебный план МБОУ Одинцовской СОШ №12 на 2023-2024 учебный год

4. Львова С.И. Русский язык и литература. Русский язык. 10-11 классы. Рабочая программа для образовательных организаций (базовый и углубленный уровни).

Предметная линия учебников С.И. Львовой, В.В. Львова / С.И. Львова. - М.: Мнемозина, 2019. - 104 с.

Программа рассчитана для преподавания в 11 «А» и 11 «Б» классах и составляет 66 часов (2 часа в неделю), что соответствует учебному плану МБОУ Одинцовской СОШ №12

Раздел 1. Планируемые результаты освоения предмета, курса

Личностные результаты

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

- владение всеми видами речевой деятельности;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками средней школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Раздел 2. Содержание учебного курса

Русский язык как составная часть национальной культуры

Основные сведения о языке и речи

Основные функции языка: коммуникативная, когнитивная, кумулятивная, эстетическая (повторение).

Кумулятивная (культуроносная) функция как способность языка накапливать и передавать опыт поколений, служить хранилищем человеческого опыта, культурно-исторической информации.

Язык как составная часть национальной культуры; как продукт культуры, в котором сосредоточен исторический культурный опыт предшествующих поколений; как средство дальнейшего развития культуры, условие формирования и существования нации, средство формирования личности.

Функциональная стилистика

Функциональная стилистика как раздел лингвистики, который изучает исторически сложившуюся в русском языке систему функциональных разновидностей литературного языка в их взаимном соотношении и взаимодействии

Современное учение о функциональных разновидностях языка.

Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы (повторение изученного).

Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний, имеющих общие признаки: соответствие определённой коммуникативной цели, завершённость, связь с конкретной сферой общения.

Разговорная речь. Сфера применения разговорной речи: разговорно-бытовая. Основная функция разговорной речи: общение, обмен мыслями, впечатлениями, мнениями. Основные разновидности разговорной речи: разговорно-официальный и разговорно-бытовой подвиды. Основные признаки разговорной речи: непринуждённость, непосредственность, неподготовленность; эмоциональность, экспрессивность; прерывистость и непоследовательность; оценочная реакция; конкретность содержания. Особая роль интонации, мимики и жестов при устном общении. Языковые средства разговорной речи: лексические (разговорная и просторечная лексика, фразеологизмы; лексика с эмоционально-экспрессивной окраской, слова с суффиксами субъективной оценки; активность слов конкретного значения и пассивность слов с отвлечённо-обобщённым значением и др.), морфологические (грамматические формы с разговорной и просторечной окраской; преобладание глагола над существительным; частотность местоимений, междометий, частиц; пассивность отглагольных существительных, причастий и деепричастий), синтаксические (активность неполных, побудительных, восклицательных, вопросительных предложений, обращений, вводных слов разных групп; преобладание простых предложений; ослабленность синтаксических связей, неоформленность предложений, разрывы вставками; повторы; использование инверсии, особая роль интонации).

Основные жанры разговорной речи: беседа, разговор, рассказ, сообщение, спор; записка, СМС-сообщение, дружеское письмо, дневниковые записи и др.

Официально-деловой стиль речи. Сфера применения: административно-правовая. Основные функции официально-делового стиля: сообщение информации, имеющей практическое значение, в виде указаний, инструкций. Основные разновидности (подстили) официально-делового стиля: законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. Основные особенности официально-делового стиля: императивность (предписывающе-долженствующий характер); стандартность, точность, не допускающая разночтений; соответствие строгой форме (шаблону), логичность, официальность, бесстрастность; сжатость, компактность, экономное

использование языковых средств. Основные жанры официально-делового стиля: законодательный подстиль: постановление, закон, указ; гражданские, уголовные и другие акты государственного значения; дипломатический подстиль: международный договор, соглашение, конвенция, меморандум, дипломатическая нота, коммюнике; административно-канцелярский подстиль: устав, договор, приказ, письменное распоряжение, расписка, письмо, инструкция, резолюция, указание, доклад, выступление, служебный телефонный разговор, устное распоряжение; различные виды юридической документации: исковое заявление, протокол допроса, обвинительное заключение, акт экспертизы, кассационная жалоба и др.

Научный стиль речи. Сфера применения: научная. Основные функции научного стиля: сообщение научной информации, её объяснение с представлением системы научной аргументации. Основные разновидности (подстили) научного стиля: собственно научный, научно-информативный, научно-справочный, научно-учебный, научно-популярный. Основные особенности научного стиля: обобщённо-отвлечённый характер изложения, подчёркнутая логичность; смысловая точность, информативная насыщенность, объективность изложения, безобразность речи; стилистическая однородность, упорядоченный характер. Языковые средства научного стиля: лексические (абстрактная лексика, научные термины, сочетания терминологического характера, речевые клише, отглагольные существительные со значением действия, слова, указывающие на связь и последовательность мыслей; отсутствие образности, экспрессивно-эмоциональной лексики), морфологические (преобладание имени над глаголом, частотность существительных со значением признака, действия, состояния; частотность форм родительного падежа, употребление единственного числа в значении множественного, частотность имён числительных), синтаксические (преобладание простых осложнённых и сложноподчинённых предложений; использование пассивных, неопределённо-личных, безличных конструкций, вводных, вставных, уточняющих конструкций, причастных и деепричастных оборотов).

Публицистический стиль речи. Сфера применения: общественно-политическая. Основные функции публицистического стиля: сообщение информации, воздействие на слушателей и читателей. Основные разновидности (подстили) публицистического стиля: газетно-публицистический, радио- и тележурналистский, ораторский, рекламный. Основные особенности публицистического стиля: логичность, образность, эмоциональность, оценочность, призывность. Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистический подстиль: информационные: заметка, информационная статья, репортаж, интервью, отчёт; аналитические: беседа, проблемная статья, корреспонденция, рецензия, отзыв, обзор; художественно-публицистические: очерк, эссе, фельетон, памфлет; радио-, тележурналистский подстиль: и Сфера применения: художественная (произведения художественной литературы).

Язык художественной литературы. Основная функция языка художественной литературы: воздействие на чувства и мысли читателей, слушателей. Основные разновидности языка художественной литературы: лирика, эпос, драма. Основные особенности языка художественной литературы: художественная образность; эмоциональность, экспрессивность, индивидуализированность; подчинённость использования языковых средств образной мысли, художественному замыслу писателя, эстетическому воздействию на читателей. Языковые средства языка художественной литературы: лексические (неприятие шаблонных слов и выражений, широкое использование лексики в переносном значении, фразеологизмов, разнообразных тропов и фигур речи; намеренное столкновение разностилевой лексики), морфологические (экспрессивное употребление разнообразных морфологических средств), синтаксические (использование всего арсенала имеющихся в языке синтаксических средств, широкое использование разнообразных стилистических фигур).

Культура речи Культура речи как раздел лингвистики

Культура речи как раздел лингвистики, в котором изучаются нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, правописные), а также нормы построения речевого высказывания (устного и письменного) в рамках определённой функциональной разновидности языка и в соответствии с речевой ситуацией общения.

Культура речи как владение нормами литературного языка в его устной и письменной формах; умение выбрать и организовать языковые средства, которые в определённой ситуации общения способствуют достижению поставленных задач коммуникации; соблюдение в процессе общения речевых правил поведения.

Языковой компонент культуры речи

Языковые нормы (нормы литературного языка, литературные нормы) как правила использования языковых средств в речи. Норма как образец единообразного, общепризнанного употребления элементов языка (слов, словосочетаний, предложений).

Коммуникативный компонент культуры речи. Коммуникативный компонент культуры речи как требование выбора и употребления языковых средств в соответствии с коммуникативными задачами общения. Необходимость владения функциональными разновидностями языка, а также умение ориентироваться на условия общения – важное требование культуры речи.

Этический компонент культуры речи. Этический компонент культуры речи как применение правил поведения, связанных с речевым выражением нравственного кодекса народа; строгий запрет на сквернословие разговор на «повышенных тонах» в процессе общения.

Повторение в конце учебного года

Русский как составная часть национальной культуры. Функциональная стилистика. Культура речи как раздел лингвистики.

**Раздел 3. Тематическое планирование
УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

11 «А», 11 «Б» класс

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов	В том числе	
			Развитие речи	Контрольные работы
1	Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры	4		1
2	Функциональная стилистика	25	1	4
3	Культура речи	26	5	2
4	Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ	11	1	1
ИТОГО		66	7	8

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 11 «А» классе

Учитель – Костикова Татьяна Юрьевна

№ урока	Темы урока	Дата по плану 11А	Дата фактическая	Примечание (Причины корректировки)
Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры (4 часа)				
1.	Язык и культура. Основные функции языка.	05.09		
2.	Язык как составная часть национальной культуры.	06.09		
3.	Понятие о концепте. Прецедентные имена или тексты.	12.09		
4.	Контрольная работа №1	13.09		
Функциональная стилистика (25 часов)				
5.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка. Современное учение о функциональных разновидностях языка	19.09		
6.	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний.	20.09		
7.	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	26.09		
8.	Р/Р Подготовка к домашнему сочинению в формате задания ЕГЭ.	27.09		
9.	Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи.	03.10		
10.	Контрольная работа № 2	04.10		
11.	Основные разновидности разговорной речи	17.10		
12.	Основные признаки разговорной речи. Языковые средства разговорной речи	18.10		
13.	Основные жанры разговорной речи.	24.10		
14.	Средства связи предложений в тексте.	25.10		
15.	Языковые особенности официально-делового стиля.	31.10		
16.	Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них	01.11		
17.	Основные жанры официально-делового стиля. Правила написания некоторых деловых бумаг.	07.11		
18.	Контрольная работа №3	08.11		
19.	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и	14.11		

	предложения, междометия, обращения).			
20.	Основные функции научного стиля. Основные особенности научного стиля. Языковые средства научного стиля.	15.11		
21.	Синтаксические средства научного текста. Основные жанры научного стиля (по подстилям).	28.11		
22.	Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля.	29.11		
23.	Основные особенности публицистического стиля.	05.12		
24.	Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля	06.12		
25.	Контрольная работа №4	12.12		
26.	Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы.	13.12		
27.	Основные особенности языка художественной литературы.	19.12		
28.	Языковые средства языка художественной литературы. Основные виды тропов. Основные фигуры речи.	20.12		
29.	Контрольная работа №5 в формате ЕГЭ	26.12		
Культура речи (25 часов)				
30.	Основные компоненты культуры речи.	27.12		
31.	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	09.01		
32.	Качества образцовой речи	10.01		
33.	Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ	16.01		
34.	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	17.01		
35.	Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий.	23.01		
36.	Р/Р Практикум. Работа в группах	24.01		
37.	Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей.	30.01		
38.	Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего.	31.01		
39.	Контрольная работа №6 в формате ЕГЭ	06.02		
40.	Основные нормативные словари русского языка.	07.02		
41.	Р/Р Практическая работа со словарями в группах.	13.02		
42.	Коммуникативный компонент культуры речи.	14.02		

43.	Точность как коммуникативное качество речи.	27.02		
44.	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	28.02		
45.	Содержательность речи. Логичность речи.	05.03		
46.	Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	06.03		
47.	Богатство как коммуникативное качество речи.	12.03		
48.	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики	13.03		
49.	Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	19.03		
50.	Р/Р Практикум. Работа в группах.	20.03		
51.	Контрольная работа №7	26.03		
52.	Этический компонент культуры речи. Речевой этикет как правила речевого поведения.	27.03		
53.	Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	02.04		
54.	Вежливость речи.	03.04		
55.	Р/Р Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	16.04		
Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ (11 часов)				
56.	Повторение трудных случаев орфографии.	17.04		
57.	Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах.	23.04		
58.	Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ	24.04		
59.	Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение.	30.04		
60.	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	01.05	30.04	Празд.день
61.	Проблемные задания ЕГЭ: повторение	07.05		
62.	Контрольная работа №8 в формате ЕГЭ	08.05		
63.	Анализ ошибок в контрольной работе	14.05		
64.	Повторение пройденного материала	15.05		
65.	Повторение пройденного материала	21.05		
66.	Повторение пройденного материала	22.05		

Календарно-тематическое планирование по русскому языку в 11 «Б» классе

Учитель – Костикова Татьяна Юрьевна

№ урока	Темы урока	Дата по плану 11Б	Дата фактическая	Примечание (Причины корректировки)
Язык и культура. Русский язык как составная часть национальной культуры (4 часа)				
1.	Язык и культура. Основные функции языка.	01.09		
2.	Язык как составная часть национальной культуры.	06.09		
3.	Понятие о концепте. Прецедентные имена или тексты.	08.09		
4.	Контрольная работа №1	13.09		
Функциональная стилистика (25 часов)				
5.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Функциональные разновидности языка. Современное учение о функциональных разновидностях языка	15.09		
6.	Речевой жанр как относительно устойчивый тематический, композиционный и стилистический тип высказываний.	20.09		
7.	Стилистические синонимы как основные ресурсы функциональной стилистики.	22.09		
8.	Р/Р Подготовка к домашнему сочинению в формате задания ЕГЭ.	27.09		
9.	Сфера применения разговорной речи. Основная функция разговорной речи.	29.09		
10.	Контрольная работа № 2	04.10		
11.	Основные разновидности разговорной речи	06.10		
12.	Основные признаки разговорной речи. Языковые средства разговорной речи	18.10		
13.	Основные жанры разговорной речи.	20.10		
14.	Средства связи предложений в тексте.	25.10		
15.	Языковые особенности официально-делового стиля.	27.10		
16.	Синтаксис деловой речи. Обособленные члены предложения: повторение пунктуации при них	01.11		
17.	Основные жанры официально-делового стиля. Правила написания некоторых деловых бумаг.	03.11		
18.	Контрольная работа №3	08.11		
19.	Пунктуация в конструкциях, грамматически не связанных с членами предложения (вводные слова и	10.11		

	предложения, междометия, обращения).			
20.	Основные функции научного стиля. Основные особенности научного стиля. Языковые средства научного стиля.	15.11		
21.	Синтаксические средства научного текста. Основные жанры научного стиля (по подстилям).	17.11		
22.	Публицистический стиль. Сфера применения. Основные функции публицистического стиля.	29.11		
23.	Основные особенности публицистического стиля.	01.12		
24.	Основные жанры публицистического стиля: газетно-публицистического подстиля, радио-, тележурналистского подстиля, ораторского, подстиля рекламного подстиля	06.12		
25.	Контрольная работа №4	08.12		
26.	Основная функция языка художественной литературы. Основные разновидности языка художественной литературы.	13.12		
27.	Основные особенности языка художественной литературы.	15.12		
28.	Языковые средства языка художественной литературы. Основные виды тропов. Основные фигуры речи.	20.12		
29.	Контрольная работа №5 в формате ЕГЭ	22.12		
Культура речи (25 часов)				
30.	Основные компоненты культуры речи.	27.12		
31.	Речевые ошибки как нарушение литературных норм.	29.12		
32.	Качества образцовой речи	10.01		
33.	Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ	12.01		
34.	Языковые нормы. Основные виды норм современного русского литературного языка.	17.01		
35.	Нормы употребления несклоняемых существительных, иноязычных имен, фамилий.	19.01		
36.	Р/Р Практикум. Работа в группах	24.01		
37.	Орфографические и пунктуационные нормы в текстах разных стилей.	26.01		
38.	Трудные случаи согласования сказуемого и подлежащего.	31.01		
39.	Контрольная работа №6 в формате ЕГЭ	02.02		
40.	Основные нормативные словари русского языка.	07.02		
41.	Р/Р Практическая работа со словарями в группах.	09.02		
42.	Коммуникативный компонент культуры речи.	14.02		

43.	Точность как коммуникативное качество речи.	16.02		
44.	Уместность как строгое соответствие речи условиям и задачам общения.	28.02		
45.	Содержательность речи. Логичность речи.	01.03		
46.	Ясность (доступность) как коммуникативное качество речи.	06.03		
47.	Богатство как коммуникативное качество речи.	08.03	06.03	Празд.день
48.	Выразительные возможности фонетики, интонации, лексики, фразеологии, грамматики	13.03		
49.	Неуместное, стилистически неоправданное употребление тропов.	15.03		
50.	Р/Р Практикум. Работа в группах.	20.03		
51.	Контрольная работа №7	22.03		
52.	Этический компонент культуры речи. Речевой этикет как правила речевого поведения.	27.03		
53.	Чистота речи как отсутствие в ней лишних слов.	29.03		
54.	Вежливость речи.	03.04		
55.	Р/Р Соблюдение правил речевого поведения во время обсуждения спорных вопросов.	05.04		
Повторение в конце учебного года, подготовка к ЕГЭ (11 часов)				
56.	Повторение трудных случаев орфографии.	17.04		
57.	Стилистическая дифференциация русского языка: повторение, работа в группах.	19.04		
58.	Р/Р Сочинение в формате ЕГЭ	24.04		
59.	Культура речи, выразительные средства русского языка: повторение.	26.04		
60.	Типичные речевые ошибки морфологического и синтаксического уровней	01.05	26.04	Празд.день
61.	Проблемные задания ЕГЭ: повторение	03.05		
62.	Контрольная работа №8 в формате ЕГЭ	08.05		
63.	Анализ ошибок в контрольной работе	10.05		
64.	Повторение пройденного материала	15.05		
65.	Повторение пройденного материала	17.05		
66.	Повторение пройденного материала	22.05 24.05		