

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Одинцовская средняя общеобразовательная школа №12

УТВЕРЖДАЮ

И.О. директора

МБОУ Одинцовской сош № 12

М.В. Ежова

Приказ № 263 от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности

«Веселые нотки»

1 «А» класс

начальное общее образование

(ФГОС НОО)

Составитель:

Кузнецова Галина Николаевна,

учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

2023 год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Одинцовская средняя общеобразовательная школа №12

УТВЕРЖДАЮ
И.О. директора
МБОУ Одинцовской сош №12
М.В. Ежова
Приказ № 265 от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Веселые нотки»
1 «Б» класс
начальное общее образование
(ФГОС НОО)

Составитель:
Корчинская Лариса Николаевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

2023 год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Одинцовская средняя общеобразовательная школа №12

УТВЕРЖДАЮ

И.О. директора

МБОУ Одинцовской сош № 12

М.В. Ежова

Приказ № 265 от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Веселые нотки»
1 «В» класс
начальное общее образование
(ФГОС НОО)

Составитель:

Бородина Таисия Олеговна,
учитель начальных классов

2023 год

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Одинцовская средняя общеобразовательная школа №12

УТВЕРЖДАЮ

И.О. директора
МБОУ Одинцовской сош № 12
М.В. Ежова

Приказ № 265 от «31» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности
«Веселые нотки»
1 «Г» класс
начальное общее образование
(ФГОС НОО)

Составитель:
Солдатова Анастасия Александровна,
учитель начальных классов

2023 год

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Веселые нотки» на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, что соответствует образовательной программе начального общего образования, учебному плану школы.

Согласно учебному плану МБОУ Одинцовской СОШ №12 на реализацию этой программы отводится 1 час в неделю, 33 часа в год.

Раздел 1. Планируемые результаты.

В результате изучения курса «Веселые нотки» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательно и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи спортивно-игровой деятельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- учащиеся научатся сопоставлять художественно-образное содержание музыкальных произведений с конкретными явлениями окружающего мира.
- сравнивать музыкальные произведения, музыкальные образы в произведениях разных композиторов;
- характеризовать персонажей музыкальных произведений;
- группировать музыкальные произведения по видам искусства, музыкальные инструменты (ударные, духовые, струнные; народные, современные);
- рассказывать о содержании прослушанных музыкальных произведений, о своих музыкальных впечатлениях и эмоциональной реакции на музыку; отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного; выслушивать друг друга, работая в паре; участвовать в коллективном обсуждении; договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.
- выражать эмоционально-ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям, к музыке как живому, образному искусству; высказывать собственное оценочное суждение о музыкальных образах людей и сказочных персонажей;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;

В результате 1 года обучения обучающиеся должны приобрести:

Вокальные навыки: Петь в диапазоне: первые голоса – до1 – ре2 (ми2); вторые – си – си1 (до1). Соблюдать при пении певческую установку. Петь только с мягкой атакой, естественно, легко, нежно – звонко, мягко, стремясь сохранять индивидуальность тембра. Правильно формировать гласные и четко, точно произносить согласные, не утрируя их произношение. Уметь петь на одном дыхании более длинные фразы и петь на «цепном» дыхании. Уметь брать быстрый вдох в подвижных песнях, учиться петь нон легато и стаккато. Уметь самостоятельно спеть выразительно – осмысленно несложную, напевную песню, импровизировать, выполняя несложные задания.

Ансамблевые навыки. Уметь чисто и слаженно петь двухголосные песни. В упражнениях слышать трех – четырехголосные аккорды, пропевать в них любые звуки по заданию. Уметь петь чисто и слаженно одноголосие, подголосочное двухголосие с сопровождением и без него; следовать за дирижерскими указаниями во всех произведениях из репертуара хора.

Раздел 2.Содержание курса «Веселые нотки»

1.Вводное занятие (1ч.).

Летние впечатления. Проверка усвоения знаний, умений и навыков, приобретенных детьми на предыдущем году обучения. Повторение некоторых музыкальных упражнений и игр предыдущего года обучения. Обзор современного состояния вокально-хорового искусства. Знакомство с основными задачами. Режим занятий и правила по т/б. Санитарно-гигиенические требования.

2. Где музыка берёт начало? (7 ч)

Практика. Продолжить формирование музыкального слуха и постановку певческого голоса посредством упражнений и распевания. Работа над постановкой дыхания. Работа над вокально-голосовым аппаратом.

Развитие певческого диапазона голоса в соответствии с индивидуальными природными данными. Распевание. Пение учебно – тренировочного материала.

Музыка - отражение жизни. Музыкальный образ.

Слушание музыки: вокально-хоровых и инструментальных произведений с целью воспитания эмоционально – эстетической отзывчивости на музыку. Формирование эмоционально – осознанного восприятия музыкального произведения. Прослушивание произведений. Рассказы о музыкальных произведениях и их авторах.

Интонация. Музыкально-исполнительская деятельность:

Разговор об особенностях музыкально – выразительных средств данных произведений.

В вихрях грозы.

Громкие звуки. Стаккато. Изобразительность музыки. Цветомузыка.

У тихого пруда Тихие звуки. Легато. Выразительность музыки

Высоко в горах. Высота звука. Регистр.

В лесу (В осеннем лесу).

Воспитание и развитие мелодического, ритмического и динамического слуха учащихся в процессе работы над упражнениями. Показ упражнений, разучивание их. Введение новых упражнений в зависимости от учебных задач. Продолжить формирование ансамблевого звучания и строя. Работа над динамической одноплановостью и слитностью голосов. Пение аккордов, партий. Работа над формированием навыков двухголосного пения. Интонационная слаженность. Работа над единообразием манеры звукообразования. Ритмический момент и темповая слаженность. Значение мелочей в работе. Чистота интонирования. Темпо - ритм. Формирование способности петь в разных темпах.

3.Музыкальная грамота (3ч.)

Во владениях Его Величества Ритма.

Во дворце королевы Мелодии

В школе скрипичного ключа.

Продолжить знакомство с основными музыкально – выразительными средствами: мелодией, гармонией, ладом, темпом, ритмом, размером, динамикой. Связь музыкальной грамоты с пением учебно – тренировочного материала (попевок и упражнений) во всех тональностях с названием звуков, с указанием знаков тональности. Ознакомление с тремя видами минора и мажора. Постепенное формирование слуховых представлений, связанных с ощущением лада, устойчивых ступеней, гармонических функций.

4. Импровизация (5ч)

Сказочные картины.

Мелодия. Мелодический рисунок. Аккомпанемент

Волшебное озеро. Сказочный лес. Царство Деда Мороза.

Образное раскрытие сущности каждой импровизации в упражнениях.

Импровизация подголосков к разучиваемым песням. Сочинение небольших мелодий в опоре на характерные интонации. Сочинение ритмических аккомпанементов. Продолжить развитие ассоциативного мышления. Импровизация в заданной тональности. Краткий рассказ о композиторе с указанием и прослушиванием других его произведений для детей. Знакомство с музыкальными стилями различных композиторов. Беседа о музыке и тексте песни, раскрытие их художественного содержания. Краткое сообщение об авторе слов.

5.Моя Россия.(8ч.)

Пение произведений. Русская народная песня. Пение произведений. Русская народная песня. Современная детская песня. Классика. Продолжить формирование вокально-хоровых навыков: музыкального слуха, памяти, внимания, эмоциональной отзывчивости на музыку, умения следить за дирижерским показом одновременного вступления и окончания пения, в работе над репертуаром. Продолжить разучивать и работать над формированием музыкальности, исполнительских навыков народных в работе над формированием репертуара: современных детских, патриотических, классических песенных произведений.

В песне душа народа. В гостях у народных музыкантов.

В гостях у народных музыкантов. Большой хоровод. Бравые солдаты. Мамин праздник.

Здравствуй, масленица!

Продолжить более углубленное знакомство с различными жанрами вокально-хорового искусства. Рассказы о разучиваемых песнях. Рассказ или беседа о содержании произведения, о роли песен в жизни народа, о характерных особенностях музыкального языка. Беседа о классической музыке и тексте разучиваемой классической песни

6. Азбука музыкального движения (9ч)

Путешествие по музыкальному городу. Океан — море синее. Чудесные цветы.

Карнавал животных.

Музыкальный клад: старая шарманка, музыкальная шкатулка, музыкальные картинки, музыкальный альбом. Музыкальные образы сказочных героев. Знакомство учащихся с музыкальной культурой и музыкальным наследием России. Музыкальная жизнь современного города.

Драматургический материал песни, как канва для выбора логики действий.

Практика. Работа над развитием выразительности исполнения. Развитие координации движений и компонентов пластики в соответствии с сенсорной деятельностью. Упражнения на развитие выразительной мимики и жестов. Упражнения на поиски подтекста. Связь словесных действий с бессловесными элементами действия. Работа над образным воплощением песни.

Календарно-тематическое планирование

1 «А», «Б», «В», «Г» классы

Тема занятия		Дата проведения		
		План	Факт.	Примечание (причины корректировки дат)
1.	Инструктаж по ОТ. Введение. Летние впечатления.	05.09		
2.	Где музыка берёт начало?	12.09		
3.	Музыка - отражение жизни. Музыкальный образ.	19.09		
4.	Интонация. Музыкально-исполнительская деятельность.	26.09		
5.	В вихрях грозы. Громкие звуки. Стаккато. Изобразительность музыки. Цветомузыка.	03.10		
6.	У тихого пруда. Тихие звуки. Легато. Выразительность музыки	17.10		
7.	Высоко в горах. Высота звука. Регистр.	24.10		
8.	В лесу (В осеннем лесу).	31.11		
9.	Во владениях Его Величества Ритма.	07.11		
10.	Во дворце королевы Мелодии	14.11		
11.	В школе скрипичного ключа.	28.11		
12.	Сказочные картины	05.12		
13.	Мелодия. Мелодический рисунок. Аккомпанемент	12.12		
14.	Волшебное озеро.	19.12		
15.	Сказочный лес.	26.12		
16.	Царство Деда Мороза.	09.01		
17.	Моя Россия.	16.01.		
18.	В песне душа народа.	23.01		
19.	В гостях у народных музыкантов.	30.01		
20.	Большой хоровод.	06.02		
21.	Бравые солдаты.	13.02		
22.	Мамин праздник	27.02		
23.	Здравствуй, масленица!	05.03		
24.	Путешествие по музыкальному городу.	12.03		
25.	Океан — море синее.	19.03		
26.	Чудесные цветы.	26.03		
27.	Карнавал животных.	02.04		
28.	Музыкальный клад: старая шарманка	16.04		
29.	Музыкальный клад: музыкальная шкатулка.	23.04		
30.	Музыкальный клад: музыкальные картинки	30.04		
31.	Музыкальный клад: музыкальный альбом.	07.05		

32.	Музыкальные образы сказочных героев.	14.05		
33.	Знакомство учащихся с музыкальной культурой и музыкальным наследием России.	21.05		
	Всего:	33ч.		