

**Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное Учреждение
Одинцовская средняя общеобразовательная школа № 12**

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Руденко А.В.

Протокол №1 от
«28» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Учитель-методист

Руденко А.В.

Протокол №1 от
«29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора

Ежова М.В.

Приказ № 312 от
«30» 08 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По внеурочной деятельности «Волшебная кисточка»
для обучающихся 4 «А», «Б», «В», «Г», «Д» классов

(ФГОС НОО)

Составители:

Тимирязева Лариса Валентиновна,
Чунихина Наталья Алексеевна,
Жидикина Татьяна Фадеевна,
Глущенко Оксана Николаевна,
Руденко Анна Владимировна

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Волшебная кисточка» на 2024-2025 учебный год составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, что соответствует образовательной программе начального общего образования, учебному плану школы.

Согласно учебному плану МБОУ Одинцовской СОШ №12 на реализацию этой программы отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Раздел 1. Планируемые результаты.

В результате изучения курса «Волшебная кисточка» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Волшебная кисточка»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с

поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Раздел 2. Содержание курса «Волшебная кисточка»

1. Вводное занятие. Знакомство. – 1 часа

Теория: цели и задачи обучения.

Форма проведения: беседа.

Приемы и методы: игровой, беседа.

Дидактический материал: словесный.

Форма подведения итогов: беседа.

2. Жанры в изобразительном искусстве. – 8 часов

Теория. Основные сочетания в природе. Цвет в окружающей среде.

Практическая работа. Рисование рябины, осеннего пейзажа, животных тушью и гуашью
Инструктаж по правилам ТБ.

Форма проведения: практическое занятие, беседа

Приемы и методы: наглядный, творческая мастерская.

Дидактический материал: бумага, краски, кисти, иллюстрации.

Форма подведения итогов: беседа, анализ практической деятельности.

3. Художественно-выразительные средства живописи. – 7 часов

Теория. Роль рисунка в творческой деятельности. Художественный язык рисунка. Инструктаж по правилам ТБ

Практическая работа. Оформление и сюжет открытки, украшение новогодними узорами.

Форма проведения: практическое занятие, беседа.

Приемы и методы: наглядный, творческая мастерская.

Дидактический материал: бумага, краски, кисти, иллюстрации.

Форма подведения итогов: беседа, анализ практической деятельности.

4. Композиция в изобразительном искусстве. – 11 часов

Теория. Основы живописи. Цвет – язык живописи. Инструктаж по правилам ТБ

Практическая работа. Выполнять зарисовки частей головы, рук, портрет человека в фас и профиль.

Форма проведения: практическое занятие, беседа.

Приемы и методы: наглядный, творческая мастерская.

Дидактический материал: бумага, краски, кисти, иллюстрации.

Форма подведения итогов: беседа, анализ практической деятельности.

5. Композиция в декоративно-прикладном искусстве. – 6 часов

Теория. Основы живописи. Цвет – язык живописи. Инструктаж по правилам ТБ

Практическая работа. Рисование цветов и их закрашивание разными способами, рисование животных точками.

Форма проведения: практическое занятие, беседа.

Приемы и методы: наглядный, творческая мастерская.

Дидактический материал: бумага, краски, кисти, иллюстрации.

Форма подведения итогов: беседа, анализ практической деятельности.

6. Творческие и выставочные работы. – 1 час

Теория. Экскурсии на выставки. Инструктаж по правилам ТБ

Практическая работа. Рисование фигуры человека и животного в движении, передавать движение и среду обитания.

Форма проведения: практическое занятие, беседа.

Приемы и методы: наглядный, творческая мастерская.

Дидактический материал: бумага, краски, кисти, иллюстрации.

Форма подведения итогов: беседа, анализ практической деятельности.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов	1. Сайт «Я иду на урок начальной школы»: http://nsc.1september.ru/urok 2. Электронная версия журнала «Начальная школа»: http://nsc.1september.ru/index.php
1	Вводное занятие.	1 ч	
2	Жанры в изобразительном искусстве.	8 ч	
3	Художественно-выразительные средства живописи.	7 ч	
4	Композиция в изобразительном искусстве.	11 ч	
5	Композиция в декоративно-прикладном искусстве.	6 ч	
6	Творческие и выставочные работы.	1 ч	
	Итого:	34 ч	

Календарно-тематическое планирование

4 «А», «Б», «В», «Г», «Д» классы

№	Тема занятия	Дата фактическая	Примечание (причины корректировки дат)	
		4 «А»		
1	Введение	02.09.		
2	Рисование рябины	09.09		
3	Рисование осеннего пейзажа	16.09		
4	Рисование животных тушью (кошка, собака)	23.09		
5	Осенние листья сложной формы.	30.09		
6	Полоса из растительных узоров	14.10		
7	Дары осеннего сада и огорода.	21.10		
8	«Есть в осени первоначальной...» Осенний пейзаж	28.10		
9	Сказка в произведениях русских художников. Текущий контроль.	04.11	28.10	Совпадение с праздничным днем
10	Прощаемся с теплым летом	11.11		
11	Прощаемся с теплым летом	25.11		
12	Осенние листья сложной формы.	02.12		
13	«В золотистой паутине огоньком горит листок»	09.12		
14	Полоса из растительных узоров	16.12		
15	Дары осеннего сада и огорода.	23.12		
16	«Есть в осени первоначальной...» Осенний пейзаж	13.01		
17	Труд людей зимой.	20.01		
18	Городские и сельские стройки.	27.01		
18	Орудия труда человека.	03.02		
20	Веселые игрушки.	10.02		
21	Веселые игрушки.	03.03		
22	Красота в умелых руках.	10.03		
23	Красота в умелых руках.	17.03		
24	Красота в быту людей.	24.03		
25	Красота в быту людей.	31.03		
26	Домашние животные.	14.04		
27	Домашние животные.	21.04		
28	Иллюстрирование стихотворения Н.А. Некрасова. «Дедушка Мазай и зайцы».	28.04		
29	Иллюстрирование стихотворения Н.А. Некрасова. «Дедушка Мазай и зайцы».	05.05		
30	Полет на другую планету.	12.05		
31	Полет на другую планету.	19.05		
32	Ветка вербы.	26.05		
	Итого	32 ч		

